

Wir bauen für Göttingen



Die Städtische Wohnungsbau versorgt den Göttinger Wohnungsmarkt mit bedarfsgerechten und bezahlbaren Wohnungen. Unser Angebot umfasst mit mehr als 4.600 Wohnungen sanierte Altbauten, aber auch modern ausgestattete Neubauten. In verschiedenen Preiskategorien und passenden Grundrissen für alle Lebensabschnitte.

Wenn Sie ein neues Zuhause suchen – sollten wir uns kennenlernen.



Reinhäuser Landstr. 66
37083 Göttingen



Tel.: (05 51) 49 67-0
www.swb-goettingen.de



Sicher online zahlen ist einfach.

Mit paydirekt: dem neuen Service Ihres Sparkassen-Girokontos. Ein Bezahlverfahren made in Germany.



Der Verein **KUNST (Kultur UNterstützt STadt) e.V.** wurde Ende 2000 von Kulturschaffenden und Kultur-interessierten gegründet mit dem Ziel, die vom Rat beschlossenen Kürzungen im Kulturhaushalt 2001 in Höhe von 100.000 DM auszugleichen. Dies gelang durch mehr als 40 Sonderveranstaltungen der Aktion **KUNST 2001**, bei denen über 900 Künstlerinnen und Künstler kostenlos auftraten, und durch zahlreiche Spender und Sponsoren. Nach der großen Abschluss-Gala 2002 entschieden alle im Rat vertretenen Parteien, die Kürzungen für die Folgejahre zurückzunehmen. Der Verein **KUNST** erhielt einen beratenden Sitz im Kulturausschuss und beschloss, sich nicht – wie ursprünglich geplant – nach der Aktion **KUNST 2001** aufzulösen, sondern weiter zu arbeiten. So konnte der gute Informationsaustausch mit den Kulturpolitikern und der Verwaltung, sowie die neu entstandene Zusammenarbeit zwischen den Kultureinrichtungen fortgesetzt und weiter genutzt werden. Auch sollte mit einer großen **KUNST-Gala** einmal pro Jahr die Qualität und Vielfalt der Göttinger Kulturszene einem breiten Publikum vorgestellt und der jeweilige Erlös zur Förderung Göttinger Kulturprojekte genutzt werden. Verein **KUNST** e.V. | c/o Nils König | Herzberger Landstraße 4 | 37085 Göttingen | kunst-ev@gmx.de | www.kunst-ev.de | Sparkasse Göttingen | IBAN DE62 2605 0001 0050 5892 17 | BIC NOLADE21GOE

Wir danken allen unseren Förderern, Sponsoren und Spendern ganz herzlich für die Unterstützung!



KUNST GALA 2017



©Foto: Peter Heller

05.02.2017, 18:00 UHR STADTHALLE GÖTTINGEN

PROGRAMMHEFT



BÜHNE GROSSER SAAL | TEIL I

18:00 Uhr

Glaube und Zweifel

boat people projekt | Internationale Händel-Festspiele Göttingen | Interkulturelles Orchester

„Glaube und Zweifel“ lautet das Motto der Internationalen Händel-Festspiele Göttingen 2017. Wofür stehe ich? Was „glaube“ ich nur und was glaube ich ganz unerschütterlich? Diese Fragen spielen in Händels „Lotario“ eine entscheidende Rolle. Gemeinsam wird die Oper unter der Regie von Nina de la Chevallerie in die Gegenwart übertragen und mit Göttinger Jugendlichen Antworten auf diese Fragen gesucht. Begleitet werden Sie dabei vom Internationalen Orchester der musa unter der Leitung von Hans Kaul.

Parkhaus Blues Extrakt

Tanz geht dann mal raus

Ihr Anliegen ist es, zeitgenössische Tanzkunst an ungewöhnlichen Orten sichtbar zu machen. Bei der Gala zeigen sie einen Extrakt aus dem Stück „Parhaus Blues“ das bei der 7. Tanz-Kultur-Woche 2016 im Parkhaus am Groner Tor Premiere hatte. „Tanz geht dann mal raus“ sind Christoph Schütz (GÖ), Heike Wrede (KS) und Musiker Jürgen Morgenstern (H).

Fetter Folk & Pop Sound mit Eye-Catcher

MaryKicksMary

Ob leise und intensiv oder frech und laut - mit zwei starken Stimmen, einem Schlagzeug und einer Gitarre zaubert das Duo einen wunderbaren Mix aus Singer-Songwriter und Folk/Pop Musik. Zwei Mädels, die zusammen so einen fetten Sound hinlegen, sind von der ersten Sekunde an ein Ear- und Eye-Catcher. Bei ihren englischen Texten lohnt es sich auch, genauer hinzuhören, wenn sie von innerer Stärke, wilden Rockstars und wütenden Ehefrauen singen.

PEAK WHITE oder Wirr sinkt das Volk

Deutsches Theater

Ende September feierte das Deutsche Theater Göttingen die Uraufführung von Kevin Rittbergers Stück. In Göttingen führte Katharina Ramser, die bereits erfolgreich »Terror« von Ferdinand von Schirach auf die große Bühne brachte, Regie. Es spielen Gabriel von Berlepsch, Andrea Strube, Florian Eppinger, Andreas Jeßing, Nikolaus Kühn und Marco Matthes.

Holzbläsertrio

Trio d'anches, Göttinger Symphonie Orchester

Manfred Hadaschik (Klarinette), Matthias Weiss (Oboe) und Ömür Kazil (Fagott) sind nicht nur die Solo-Rohrbläser des GÖTTINGER SYMPHONIE ORCHESTERS, gemeinsam bilden sie auch das Trio d'anches. Bei der Gala spielen Sie von Libor Sima drei Miniaturen für Trio d'anches: 1. Ragtime, 2. Walzer, 3. Csárdás.

Wolfszeit

Kurs Darstellendes Spiel: Theodor-Heuss-Gymnasium
Schülerlesetage Göttingen | Tanzzentrum Göttingen

Der Stükkittel lautet bewusst vieldeutig „Wolfszeit“. Der Begriff wurde semantisch in alle Richtungen gedreht und befragt und in Improvisationen ausgespielt. Wie in einer Collage wurden die entstandenen Spielszenen zusammengefügt. Die Vorgehensweise ist vorwiegend assoziativ, nie plakativ. Der Zuschauer soll sich seinen eigenen Reim machen können. Die Gruppe, ein Darstellender-Spiel-Kurs 11./12.Klasse des Theodor-Heuss-Gymnasiums, besteht aus 24 Schülerinnen und Schülern.

FOYERPROGRAMM

19:04 + 19:18 Uhr

Die Milchbar

Christiane Eibens Talentschmiede

Die Milchbar ist eine neue Veranstaltungsreihe, die in regelmäßigen Abständen im Nörgelbuff stattfinden wird. Das Format ähnelt dem der „Spielstunde“, richtet sich aber an Kinder und Jugendliche und ist daher etwas mehr von außen organisiert. Beim KUNST GALA-Auftritt wird eine kleine Auswahl der bereits erarbeiteten Songs mit verschiedenen jungen Musiker/Innen gezeigt.

B3

19:11 + 19:25 Uhr

Rap über das Leben und die Liebe
Controverse + Joachim

Joachim und Controverse - das bedeutet Rap über das Leben & die Liebe, gepaart mit ordentlich guter Laune und Selbstironie. Manchmal ernst. Manchmal Spiel, Spaß und Spannung. Im Freestyle probieren sie sich auch aus. Das klappt ungefähr jedes 3. Mal so mittelmäßig. Wenn das Wetter schön ist, klappt's öfter.

B2

Bei mir bist Du schön

Sway'n Swing

Das Ensemble mit den Sängerinnen Doris Heidenreich (Sopran), Dagmar Schulz (Mezzosopran), Kerstin Herbold (Alt) und den erfahrenen Musikern Jochen Decker (Klavier), Martin Lenkewitz (Bass) und Matthias Gebel (Schlagzeug), wird die viel besungene Schönheit auf ihre eigene charmante Art und Weise mit peppigen Swing-, Latin-, Jazz- und Musicalhits der letzten achtzig Jahre interpretieren.

B1

Eine Stimme - eine Gitarre
Danilo

Der Italiener „Danilo“ ist Sänger und Gitarrist. Nach seiner Ausbildung am Konservatorium in L'Aquila (Abruzzen) in klassischer Gitarre, dann in Andalusien in Flamenco Gitarre, folgten Soloauftritte in Italien, Spanien und Deutschland. Alle Lieder sind von „Danilo“ neu arrangiert. Er lebt in Göttingen.

B4

B1 B2

Diese Bühnen befinden sich unten im Foyer.

B3 B4

Diese Bühnen befinden sich oben auf der Galerie.

B2

GROSSER SAAL

B1

LINKS

RECHTS



BÜHNE GROSSER SAAL | TEIL II

19:40 Uhr

Come with me

Rather be: Tanzgruppe des Otto-Hahn-Gymnasiums

Mit ihrer Choreographie zeigt die Gruppe den Kampf gegen eine (Arbeits-)Sucht. Dieser wird zunächst solistisch, in intensiver Interaktion mit filmischen Sequenzen inszeniert. Nach zähem Ringen gelingt es, die Sucht zu besiegen. Das neue, unbelastete (Er-) Leben fühlt sich aber zunächst unsicher an. Erst aus dem Miteinander (in der anschließenden Gruppenchoreographie) sprüht wieder echte Lebensfreude.

KUNSThoch³ | Ein Triptychon

ThOP | art la danse - die Göttinger Ballettschule | Künstlerhaus, Kunstverein Göttingen, BBK

Bildende Kunst, Tanz und Theater sind gemeinsam auf der Bühne. Mitglieder von KUNST e.V., Darstellerinnen vom ThOP und Tänzerinnen von art la danse bringen drei ausgesuchte Werke von Bildenden Künstlerinnen aus Göttingen auf die Bühne und machen sie auf einzigartige Weise lebendig. Die gezeigten Werke wurden von Georg Hoppenstedt, Sabine Harton und Gudrun Jockers geschaffen. Choreografie: Judith Kara, Dramaturgie: Lia A. Eastwood.

Barock in 2 Sätzen

KAZ Akrobaten

In dieser Gruppe geht es drunter und drüber. Und auch wenn der eine oder die andere auf dem Kopf steht, ist das nicht verkehrt. Auf der Suche nach Überwindung der Schwerkraft übernehmen die KAZ Akrobaten keine Bodenhaftung, sondern bereichern seit Jahren mit ihren kreativen Darbietungen die Kulturlandschaft Göttingens. Bei der KUNST GALA 2017 beschreiten sie Neuland mit alten Meistern.

Marzipanschweine

stille hunde

Der schönste Tag im Leben von Jörn und Jasmin gerät zur Liebesprobe für das Paar, die Freunde und die Familie. Ein heidelbeermusgefüllter Windbeutel, der über dem Dreitausendeurokleid der Braut leckt, macht den Auftakt zu einer Kette von Ereignissen, die schöne, sehr schöne und unschöne Charakterzüge der Festgesellschaft zutage fördern. Stefan Dehler und Christoph Huber stellen eine Szene aus ihrer neuen Apex-Produktion vor.

Tausendmal berührt

Junges Theater

Diesmal fischt das Junge Theater für eine musikalischen Revue in der 50-jährigen Geschichte der deutschsprachigen Rock- und Popmusik. Songs die berührt und ganze Generationen politisiert haben. Songs zwischen Provokation und Selbstbewusstsein, die fernab deutscher Schlagerseligkeit die Geschichte der Bundesrepublik prägten und kommentierten. Eine Revue mit berührenden, bewegenden und immer aufrüttelnden Songs. Live! Original! Ohne Untertitel! Rock'n Roll!

Finale

Genießen Sie das Finale mit allen Künstlern auf der Bühne...

© 2018 Peter Heller